



Учреждение
«Дом детства и юношества № 2»
г. Подгорный
2019 года

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении районного творческого конкурса** **«Город мастеров» 2019/20 учебный год**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения районного творческого конкурса «Город мастеров» (далее - Конкурс) среди обучающихся 1–4 классов общеобразовательных учреждений Ленинского района (в рамках Программы развития воспитательных систем «Вектор успеха»), определяет цели и задачи, порядок организации Конкурса, категории участников, основные номинации, подведение итогов, награждение победителей и призеров.

1.2. Конкурс приурочен к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.3. Тема конкурса: «Поклонимся великим тем годам».

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в целях выразительности героической истории и воинской славы России художественными средствами, воспитания уважения к памяти его защитников.

2.2. Задачи Конкурса:

- формировать патриотические чувства, выявлять, развивать творческие способности обучающихся;
- воспитывать чувство патриотизма и гордости за историческое прошлое своей Родины;
- выявлять и поощрять талантливых исполнителей и участников Конкурса;
- изучать героические страницы Великой Отечественной войны.

III. УЧРЕДИТЕЛИ, ОРГАНИЗАТОРЫ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Учредитель конкурса – территориальный отдел главного управления образования администрации города по Кировскому и Ленинскому районам города.

3.2. Организатор – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детства и юношества № 2».

3.3. Участниками конкурса являются обучающиеся начального общего образования, входящие в состав РДО «Дорога детства».

IV. СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Прием работ на Конкурс осуществляется **27 января 2020 года с 10:00 до 16:30 часов в МБОУ ДО ДДиЮ № 2**. Каждое детское объединение может представить до пяти работ в номинации. На каждую работу и номинацию оформляется отдельная заявка (*Приложение № 1*), которая сдаётся вместе с работами.

4.2. Каждый конкурсант может участвовать сразу в нескольких номинациях. Представленные на конкурс работы должны иметь этикетку (*Приложение № 2*).

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Социальный плакат»;
- «Тематическая экспозиция»;
- проект «Дети-герои Великой Отечественной войны»;
- «Письмо солдату»;
- «Сканворд/кроссворд»;
- «Фронтальная агитбригада».

4.3.1. «Конкурс социальных плакатов»

Плакат выполняется на листе формата А3 гуашью. Работы должны соответствовать тематике Конкурса. Основной мыслью социального плаката является сохранение мира на Земле, который отстаивали наши прадеды. Следует обратить внимание на оформление и внутреннее содержание каждого плаката. Возможные темы: «Нет войне!», «Мир победит!», «Не допустим!», «Мы за мир!» и т.д.

Критерии: наличие слогана - призыва, красочность, яркость, оригинальность, четко поставленная и выраженная ключевая мысль.

4.3.2. «Тематическая экспозиция»

Тематические экспозиции включают в себя основные битвы, операции и сражения Великой Отечественной войны (оборона Брестской крепости, Сталинградская битва и другие) в форме макетов и объемных композиций. Максимальный размер длины и ширины представленных моделей 60х45, высота-60см. Возможно техническое оснащение макета. Электропитание должно быть автономным (батарейки, аккумуляторы). Исключается подключение к электрической сети. К экспозиции в печатном виде (шрифт Times New Roman, кегель 14) прикладывается краткое описание операции или сражения, которое она представляет.

Экспонаты могут быть выполнены в любых техниках ДПИ.

Критерии: эстетичность исполнения, соответствие историческим фактам (достоверность информации), использование оригинальных форм и элементов оформления.

4.3.3. Проект «Дети-герои Великой Отечественной войны»

Проект рассказывает о подвигах детей в годы Великой Отечественной войны (в блокадном Ленинграде, партизанских отрядах, на оккупированных территориях). Работа раскрывает смелость, героизм, беззаветную любовь к Родине юных героев. Участники изучают материал о подвигах, определяются с темой (о ком конкретно будет рассказ). Собранный материал представляют в виде доклада (почему выбран именно этот герой, этапы работы, историческая

справка о жизни и подвиге, как увековечена слава героя, связь с современностью) и оформляют презентацию. Доклады должны быть представлены в редакторских форматах Word (шрифт – Times New Roman, кегель 14, интервал между строками 1,5), не более десяти страниц печатного текста. Презентации принимаются на Конкурс в виде файлов с расширениями PPT, PPTX; не более 10 слайдов.

Критерии оценивания: наличие цели, задач проекта, эстетичность, соответствие заявленной теме, полнота раскрытия, наличие иллюстративности презентации, выводы, связь с современностью (чем похожи/непохожи дети нынешние и дети тех лет, чему мы можем у них поучиться, личное отношение к подвигу и выбранному герою).

Защита проектов состоится 7 февраля 2020 года в 14:30 в МБОУ ДО ДДиЮ № 2.

4.3.4. «Письмо солдату»

Дети пишут письмо - эссе солдату тех времён, делаясь своими размышлениями о прошлом, настоящем, будущем России из нашего 21 века.

Эссе пишется участником от руки, объём - не более 1 страницы (А4). Письмо оформляется в виде фронтового письма - треугольника.

Критерии: соответствие заявленной теме, орфографическая грамотность, использование оригинальных форм и элементов оформления.

4.3.5. «Кроссворд/сканворд»

Представляются тематические кроссворды или сканворды по темам: «История Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», «Техника и награды Великой Победы». Требования: материал, использованный для составления кроссворда/сканворда, должен соответствовать тематике, все слова, входящие в кроссворд, должны являться существительными из одной тематической области; на конкурс могут быть представлены только индивидуальные работы участников; минимальное количество слов в кроссворде - 10. Работа должна содержать незаполненный вариант кроссворда/сканворда, вопросы и заполненный кроссворд/сканворд (с правильными ответами, ответы вписываются в начальной форме: существительные в единственном числе, именительном падеже); кроссворды и сканворды представляются в электронном виде (фотографии, hd качество) на электронную почту harlamova@ddiu2mail.ru

Критерии оценки: четкость формулировки вопросов; дизайн кроссворда/сканворда, использование оригинальных форм и элементов оформления; соответствие работы заявленной тематике; соблюдение минимального количества слов; достоверность информации; соответствие уровня сложности выполненной работы возрастным особенностям участника; орфографическая грамотность в написании.

4.3.6. «Фронтальная агитбригада»

Музыкально-литературная композиция, включающая песни и стихи о Великой Отечественной войне, продолжительностью не более 15 минут. Учреждение само определяет тематику агитбригады, например: «На привале», «Эх, дороги...», «Я помню! Я горжусь!», «На Берлин!» и т.д. Критерии оценки: соответствие выступления жанру агитбригады, логическая завершенность сценария, режиссерское решение, качество литературного и музыкального

материала, целостность и качество исполнения всей программы, декорационно-художественное оформление, соответствие исполняемого репертуара возрастным особенностям участников, соблюдение регламента.

На конкурс предоставляется видеозапись в формате AVI, MP4 на электронную почту harlamova@ddiu2mail.ru.

Лучшие агитбригады примут участие в концерте на награждении **победителей конкурса 14 февраля 2020г.**

4.4. Участие в Конкурсе подразумевает согласие участников со всеми пунктами настоящего Положения, в том числе согласие на обработку, хранение, использование личной информации (фамилия, имя, учреждение, класс, изображение его работ) как на бумажных и электронных носителях, так и в сети Интернет, в официальных группах учреждения в социальных сетях и средствах массовой информации.

V. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Жюри конкурса формируется из сотрудников учреждения – организаторов конкурса. Возможно привлечение сторонних экспертов.

5.2. Жюри конкурса оставляет за собой право особо отметить работу любого из конкурсантов.

5.3. В обязанности Организатора Конкурса входит:

- создание равных условий для всех участников конкурса;
- обеспечение гласности проведения конкурса;
- недопущение разглашения сведений о промежуточных и окончательных результатах конкурса ранее даты официального объявления результатов конкурса.

5.4. Оценка жюри Конкурса является окончательной, система апелляций и диалога участников с членами жюри не предусмотрена.

VI. Награждение участников конкурса

6.1. Результаты конкурса «Город мастеров» будут представлены на сайте МБОУ ДО ДДиЮ № 2: ddiu.wmsite.ru и в официальных группах учреждения в социальных сетях после подведения его итогов в течение пяти дней.

6.2. Награждение победителей состоится **14 февраля 2020 года в 14:30 в МБОУ ДО ДДиЮ № 2.**

6.3. В каждой номинации конкурса распределяются следующие призовые места:

- I-е место (1 диплом);
- II-е место (2 диплома);
- III-е место (3 диплома).

При заполнении наградных материалов используются данные, указанные в заявке.

6.4. Номинации «Письмо солдату» и «Тематическая экспозиция» дополнительно награждаются «Призом зрительских симпатий» (дипломами лауреатов). Голосование проходит во время работы **выставки с 3 по 7 февраля 2020 года с 10:00 до 16:30 часов.**

6.5. Представленные на конкурс работы необходимо забрать после награждения **14 февраля 2020 года до 16:30 час.** За не востребоваанные после этого времени работы организаторы выставки ответственности не несут.

Харламова Татьяна Александровна

harlamova@ddiu2mail.ru

8950-417-6756

Форма заявки

Заявка на участие в конкурсе «Город мастеров»

ДО « _____ »
(название детского объединения)

_____ (краткое название образовательного учреждения)

Номинация	<i>(фронтовая агитбригада, письмо солдату и т.д.)</i>
Название работы	
Время (для проекта, фронтовой агитбригады)	
ФИО автора работы (или коллективная работа), класс	
ФИО педагога, должность	
Контакты: телефон (рабочий, сотовый), электронный адрес ответственного лица	
Дата подачи заявки	
Подпись ответственного лица	

Требования к этикетке

1. Этикетка должна быть напечатана на компьютере размером 7х10 см, крепиться в правом нижнем углу (шрифт – Times New Roman, размер шрифта 14).
2. Не допускается приклеивание этикетки к лицевой части фона.
3. При возникновении сложностей в размещении этикетки можно получить консультацию (сот. 8950 417 6756, Татьяна Александровна Харламова) или приклеить этикетку непосредственно при сдаче работ.
4. Этикетка должна содержать следующие сведения:
 - название работы;
 - фамилия, имя участника (полностью), класс (если работа коллективная, указывается количество участников и класс);
 - образовательное учреждение;
 - название ДО, от которого представлен участник(и).