

Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Дом детства и юношества № 2»

Рассмотрена методическим советом
Протокол № 1 от «01» сентября 2017 г.



Директор МБОУ ДО ДДиЮ № 2
И.И. Бурдына
Приказ № 102 от 09.09.2017 г.

***Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая)
программа «Чудеса из глины»***

Модифицированная
Возраст детей 7– 12 лет
Срок реализации: 2 года

***Педагог дополнительного образования
Бурдина Т.А.***

г. Красноярск
2017 г.

Цель и задачи: формирование у детей основ художественной культуры, развитие их творческих способностей, фантазии, пространственного воображения, трудовых навыков через декоративно-прикладное творчество.

В процессе реализации данной программы, обучающиеся знакомятся с художественно-образной системой разных типов художественного творчества: изобразительного, народного искусства, обрядово-календарных праздников. Это даёт возможность реализовать связь времён, не нарушая целостности художественного народного, декоративно-прикладного и древнерусского искусства.

Срок реализации программы 2 года.

1 год обучения – знакомство с техникой работы с глиной, основными направлениями декоративно-прикладного искусства; владение художественными материалами, понятиями о дизайне, основными сведениями о композиции, видах лепки, выполнение эскизов изделий с экспозиции и по воображению.

2 год обучения – углубленное изучение видов лепки; плоские и объёмные пластические изделия; совершенствование приёмов лепки сложных фигур; роспись изделий из глины.

Возраст детей 7 – 12 лет.

Формы занятий: практическая работа, игры, беседы-диалоги, выставки, презентации работ, выполнение творческих заданий.

Режим занятий: 2 по 45 минут два раза в неделю.

Ожидаемый результат: обучающиеся знают основные техники работы с глиной, особенности материалов, применяемых в художественной деятельности, разнообразие выразительных средств, владеют навыками использования цветных керамических масс, разными приёмами лепки, передают выразительные формы реального предмета в лепке с натуры, по памяти и представлению творческого замысла в самостоятельном создании изделий, красочно и эстетично оформленных.

Формы подведения итогов реализации программы: выставки, конкурсы, промежуточная и итоговая аттестация.